

Рецензия

на программу «Печатная графика. Гравюра на картоне» в рамках программы внеурочной деятельности МБУ ДО «Рославльской ДХШ» «Творчество».

Нормативный срок обучения 1 год.

Программа рекомендована для учащихся 4-х–5-х классов.

Автор: Наталья Васильевна Климова, преподаватель высшей категории МБУ ДО «Рославльская ДХШ».

Программа направлена на приобретение учащимися знаний, умений и навыков по выполнению графических работ в технике «гравюра на картоне», а также эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие учеников.

Гравюра на картоне - доступный материал в условиях детской художественной школы. Светлое на тёмном, тёмное на светлом – один из основополагающих принципов графики. Этот принцип прекрасно осознаётся обучающимися в процессе работы над гравюрой. Гравюра требует продуманного эскиза. Это приучает учащихся к ответственности при создании композиционного и тонального решения, отказа от натурализма, и одновременно развивает творческий подход, интуицию и художественный вкус.

Гравюра на картоне тесно связана с такими учебными предметами как «Рисунок», «Композиция станковая», «Пленэр». В каждом из них имеются общие задачи и требования: выявление композиционного центра, целостность изображения, выразительность.

Программа разработана с учетом логики учебного процесса, межпредметных и внутрипредметных связей, формирования у учащихся эстетического отношения к миру. Она включает ряд практических заданий и теоретических аспектов. Эти задания помогают овладеть навыками графического изображения в технике «гравюра на картоне», а теория включает ознакомительные сведения о других техниках и мастерах гравюры. Представленная программа позволяет педагогу творчески относиться к преподаванию данной дисциплины, учитывая и развивая индивидуальные способности учащихся.

Структура программы соблюдена, имеются следующие разделы:

Пояснительная записка

Содержание учебного предмета

Требования к уровню подготовки обучающихся

Формы и методы контроля, система оценок

Методическое обеспечение учебного процесса

Список рекомендуемой литературы

При реализации программы предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся, который определяется в рамках методической целесообразности.

Программа может быть рекомендована к внедрению в учебный процесс детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств.

Рецензент:

преподаватель высшей категории,

Директор МБУ ДО «Рославльская ДХШ»



С.В. Дедкова

С.В. Дедкова