

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБУ ДО «Рославльская ДХШ»  
на 2017 - 2018 учебный год

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства «Живопись»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «Рославльская ДХШ»

Дедкова С.В. (\_\_\_\_\_)

Приказ № 55 от 28.08. 2017 г.

Принято Протокол № 5

заседания педсовета от 28.08 2017 г.

М.П.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения				
				Трудовоемкость в часах	Трудовоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия					
		Количество недель аудиторных занятий											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
									33	33	33	33	33

	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3370-4162</b>	<b>1501,5-1765,5</b>	<b>1868,5-2396,5</b>									
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3370</b>	<b>1501,5</b>	<b>1868,5</b>				<b>Недельная нагрузка в часах</b>					
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>2706</b>	<b>1089</b>	<b>1419</b>									
ПО.01.УП.01.	Рисунок <sup>3)</sup>	990	429		561		1-10	4	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1-10	6,8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	792	429		363		1 - 9		2	2	2	2	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>462</b>	<b>214,5</b>	<b>247,5</b>									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5		49,5		2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1666,5</b>					<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3168</b>	<b>1501,5</b>	<b>1666,5</b>					<b>16</b>	<b>17</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия<sup>4)</sup></b>	<b>112</b>		<b>112</b>									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		2,4,6,8		x	x	x	x	
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>													
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>3280</b>	<b>1501,5</b>	<b>1778,5</b>									
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							<b>37</b>	<b>3</b>					
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b>	<b>792</b>	<b>264</b>	<b>528</b>									
В.01.	Скульптура	363	99		264		1,2,3,4,7,8		2	3		3	
В.02.	Соломенная пластика	132	33		99		5, 6				3		
В.03.	Декоративно-прикладная композиция (ДПК)	297	132		165		1-6, 9,10		2	1	1		1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом</b>									<b>13,5</b>	<b>13,5</b>	<b>13,5</b>	<b>13,5</b>	<b>12,5</b>



- 1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторских занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий, необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков, просмотров учебных работ (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока (просмотра учебных работ) обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- 3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
- 4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 1-4 классы – по 28 часов в год.
- 5) ОУ может: менять перечень учебных предметов вариативной части и самостоятельно определять наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (просмотром учебных работ). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

Скульптура – 1-2,4 классы - по 1 часу в неделю.

Соломенная пластика – 3 класс - по 1 часу в неделю.

Декоративно-прикладная композиция – 1-3 и 5 классы – по 1 часу в неделю.

#### 3. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	-	1	1		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	3	5	4	2	69	248

4. В конце каждого учебного года, согласно графику образовательного процесса, в рамках промежуточной аттестации обучающиеся сдают экзамены по следующим предметам:
  - 2 класс – по учебному предмету «Рисунок»
  - 3 класс – по учебному предмету «Живопись»
  - 4 класс – по учебному предмету «Живопись»

В выпускном 5 классе обучающиеся проходят итоговую аттестацию по предметам : «Композиция станковая» и «История изобразительного искусства»