

Рассмотрено  
заседание Педсовета № 1  
от « 28 » марта 2018 года

Утверждаю  
Директор МБУ ДО  
«Рославльская ДХШ»  
С.В. Дедкова  
«29» марта 2018 год



**Отчёт**  
**О результатах самообследования**  
**МБУ ДО «Рославльская ДХШ»**  
**за 2017 год**

# **Аналитическая часть результатов самообследования деятельности МБУ ДО «Рославльская ДХШ»**

Данный документ содержит аналитические сведения о работе МБУ ДО «Рославльская ДХШ» на период 2016 - 2017 учебный год

## **ЦЕЛЬ САМООБСЛЕДОВАНИЯ:**

Определение уровня и качества обучения и воспитания обучающихся, подготовки выпускников школы; организации учебно-воспитательного процесса в школе и определение резервов его совершенствования.

## **ЗАДАЧИ САМООБСЛЕДОВАНИЯ:**

- Установление степени соответствия фактического (реального) состояния педагогического процесса в школе программируемому (планируемому).
- Анализ состояния учебно-методической и исследовательской работы в школе.
- Объективная оценка качества работы педагогического коллектива и создание условий для повышения его профессионального мастерства.
- Определение перспективы дальнейшего развития школы.
- Разработка системы мер по оптимизации работы школы, повышению эффективности его деятельности по всем направлениям.

## **ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПРОВЕДЕНИЯ САМООБСЛЕДОВАНИЯ:**

- Анализ содержания реализуемых образовательных программ;
- Изучение уровня обученности по отдельным предметам (выполнение тестовых заданий, контрольного опроса, контрольных постановок, их анализ);
- Анализ основных видов педагогической деятельности;
- Анализ материально-технической и учебной базы, анализ финансово-хозяйственной деятельности школы;
- Изучение степени удовлетворенности всех участников образовательного процесса через анкетирование, собеседование с обучающимися, преподавателями, родителями.

## **Общие сведения о школе и контингенте обучающихся**

МБУ ДО «Рославльская ДХШ» (далее – ДХШ) расположена по адресу:  
216500 Смоленская область г. Рославль, ул. Советская, дом 63 – юридический адрес.  
Школа имеет второе здание, расположенное по адресу: ул. Урицкого, дом 11.

Лицензия № 4810 серия 67Л01 № 0001040 от 01 августа 2014 г.

Администрация:

директор: Дедкова Светлана Васильевна

(Ф.И.О.)

заместитель директора по УВР : Климова Наталья Васильевна

(Ф.И.О.)

Наличие веб-сайта в Интернете, электронный адрес сайта: [roslavl-dhsh.ru](http://roslavl-dhsh.ru)

. Телефоны (с кодом):

телефон директора: 8-48134-4-13-33

телефон заместителя директора: 8-48134-6-52-79

секретарь: 8-48134-6-52-79

учительская: 8-48134-6-52-79

бухгалтерия: 8-48134-6-46-35

факс: 8-48134-4-13-33

адрес электронной почты: [artschool@ro.ru](mailto:artschool@ro.ru)

## Особенности управления школой.

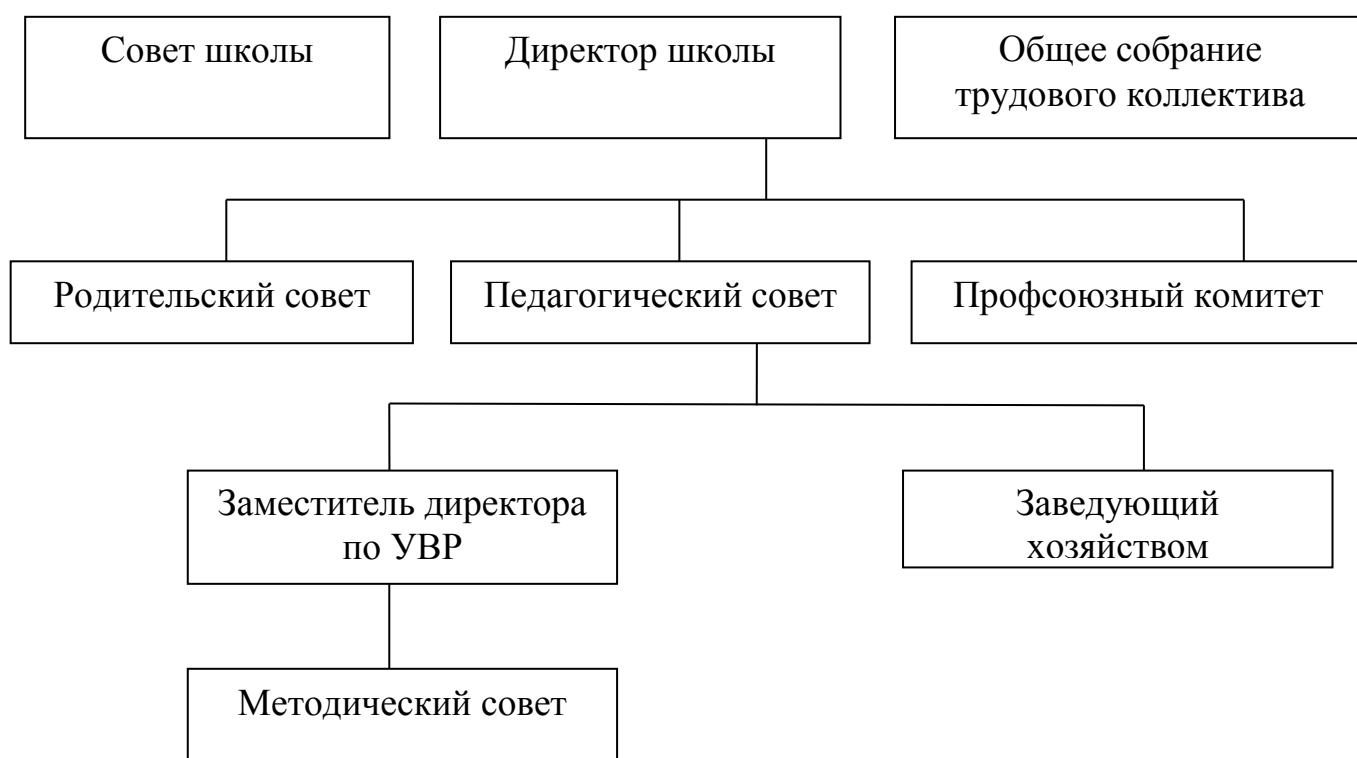
Административное управление осуществляет директор и заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Директор действует по принципу единоначалия по вопросам, отнесенным к его компетенции.

Основной функцией директора школы является осуществление текущего руководства деятельностью ДХШ, планирование и контроль образовательной, учебно-методической, творческой и хозяйственной деятельности, координация усилий всех участников образовательного процесса через педагогический совет и общественные организации (профком и родительский совет).

Заместитель директора по УВР реализует оперативное управление образовательным, воспитательным процессом и осуществляет мотивационную, информационно – аналитическую, плано – прогностическую, организационно – исполнительную, контрольно-регулирующую и оценочно-результативную функцию (см. схему ниже).

### Структура образовательного учреждения



### Приоритетные направления работы ДХШ:

- переход ДХШ на новую дополнительную предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства «Живопись» согласно федеральным государственным требованиям (ФГТ) Приказ Минкультуры России № 156 от 12. 03. 2012);
- выполнение муниципального задания;
- использование инновационных процессов;
- повышение профессиональной компетентности преподавателей;
- проведение творческих конкурсов и участие ДХШ в конкурсах разного уровня;
- создание среды, обеспечивающей условия для социальной адаптации, интеллектуального развития и коммуникативного общения детей;
- формирование физически здоровой творческой личности.

### Содержание образовательной деятельности и организация образовательного процесса.

#### Режим занятий обучающихся

Учебный год в ДХШ начинается с 1 сентября.

Продолжительность учебного года по программе дополнительного образования детей (художественная) составляет 34 недели, по дополнительной предпрофессиональной программе «Живопись» - 33 недели.

Обучение проводится в две смены.

1 смена с 8-00 , 2 смена с 15-00. Продолжительность урока - 40 минут.

Режим работы ДХШ – пятидневная учебная неделя в 1-5 классе.

### **Перечень реализуемых образовательным программам в соответствии с лицензией:**

| №<br>п/п | Образовательные программы   |  |
|----------|---|--|
|          | Наименование образовательной программы  | Нормативный срок освоения              |
| 1        | Программа дополнительного образования детей (художественная) (сокращ. ДОД (художественная)) | 4 года с дополнительным годом обучения |
| 2        | Дополнительная предпрофессиональная программа «Живопись» (сокращ. ДПП «Живопись»)           | 5 лет                                  |

### **Организация образовательного процесса**

В 1 класс детской художественной школы принимаются дети 10-12 лет. С 2013 года ДХШ осуществляет приём детей на обучение только по дополнительной предпрофессиональной программе «Живопись».

В школе осуществляется одна форма образования - дневная (традиционная) форма.

Недельная учебная нагрузка обучающихся 5-х классов, занимающихся по программе ДОД (художественная) составляет 13 часов , в 1-4 классах, занимающихся по ДПП «Живопись» - 13,5 часов.

По окончании учебного года согласно учебному плану и графику образовательного процесса в школе проводятся пленэрные занятия. Продолжительность пленэрных занятий в 1-4 классах по дополнительной предпрофессиональной программе «Живопись» - 28 часов. Занятия по пленэру проводятся в июне текущего учебного года.

Расписание учебных занятий составлено с учётом целесообразности организации учебно-воспитательного процесса, создания необходимых условий для обучающихся разных возрастных групп, дневной и недельной динамики работоспособности, а также «ступенчатый» метод постепенного наращивания учебной нагрузки в 1 классе.

В ДХШ открыто подготовительное отделение для учащихся 6 - 9 лет. Подготовительное отделение осуществляет образовательную деятельность в ДХШ на условиях самофинансирования (платные услуги). На этом отделении работают четыре преподавателя, открыто четыре класса по возрастным уровням: класс для учащихся 6 - 7 лет, класс с изучением керамики для учащихся 7-8 лет и два класса для учащихся 8-9 лет. Договора на оказание платных услуг и положение об оказании дополнительных платных услуг регламентируют организацию образовательного процесса, права и обязанности участников образовательного процесса. Обучение происходит по утверждённому педсоветом ДХШ учебным программам, графику образовательного процесса, учебному плану.

### **Общая характеристика структуры учебного плана.**

В ДХШ образовательный процесс осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом школы, локальными актами ДХШ, учебными планами, графиками образовательного процесса, рабочими программами по всем учебным предметам по программе ДОД (художественная) и ДПП «Живопись», разработанной в соответствии с федеральными государственными требованиями (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе (приказ Минкультуры России № 156 от 12. 03. 2012).

Учебные планы по обеим программам составлены с учетом ФГТ, программно-методического, материально-технического и кадрового обеспечения школы.

В учебных планах по всем дисциплинам определены количество часов в неделю на каждый год обучения, объем учебной нагрузки по предметам. Фактическая наполняемость групп согласуется с учебными планами, рекомендованными МК РФ, ФГТ, СанПиН 2.4.4. 1251 -03.

Режим работы отражен в расписании занятий, соответствующем учебным планам школы, Уставу школы.

Оценка результатов освоения программ проводится согласно графику образовательного процесса, который составлен в соответствии с режимом образовательного процесса в школе, утвержден в соответствующем порядке в соответствии ФЗ-273 «Об Образовании в РФ», ФГТ.

Учебные планы школы способствуют удовлетворению образовательных потребностей обучающихся и их родителей. Освоение учебных планов ведется по программам учебных предметов, утвержденными педагогическим советом ДХШ.

Согласно учебным планам преподавателями разработаны рабочие программы по учебным предметам, в которых учтены степень творческих способностей обучающихся, индивидуальность подхода к обучению. Рабочие программы по всем предметам учебных планов составлены на основе образовательных программ, рекомендованных Институтом развития образования в сфере культуры и искусства, Министерством Культуры Российской Федерации и научно-методическим центром по художественному образованию. ДХШ использует в работе 14 учебных программ по предметам, адаптированные к условиям преподавания в ДХШ. Преподаватели ДХШ работают над формированием учебно-методических комплексов по учебным предметам ДПП «Живопись».

Образовательные программы по учебным предметам «Соломенная пластика» и «Дизайн» являются авторскими. В 5 классе по решению педагогического совета 3 часа предмета «Скульптура» заменены предметом «Дизайн» (программа ДОД (художественная)

Выводы: 1 Нормативно - правовая база учреждения обеспечивает исполнение законодательства в части норм и требований к образовательному учреждению дополнительного образования детей.

2. Программно-методическое обеспечение позволяет в полном объеме реализовать учебный план.

### **Численность обучающихся и социальная среда школы.**

По данным мониторинга численности обучающихся на 01. 09. 2016 г. на основном отделении школе обучалось 140 обучающихся. В первый класс поступило 44 учащихся при норме 35-40 обучающихся. Это свидетельствует о востребованности у населения в получении детьми предпрофессионального художественного образования. Всего открыто 13 классов-комплектов: три первых класса, три вторых класса, три третьих класса, два четвертых класса, два пятых класса.

Набор обучающихся в школу осуществляется по результатам приёмного экзамена комиссией по отбору детей в 1 класс согласно Правилам приёма и порядку отбора детей в 1 класс ДХШ. Основная часть обучающихся в 1 классе – это выпускники подготовительного отделения, что составляет в этом году 60 % от общего числа обучающихся в первом классе.

На подготовительном отделении обучается 104 человека: наполняемость каждого класса - 26 человек.

Прием детей по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» осуществляется с 10-12 лет, срок реализации программы 5 лет, обучающихся по этим программам в учреждении – 91,7 %.

Остальные 8,3 % учащихся продолжают обучение по общеобразовательной программе (художественная).

В основном в школе обучаются девочки, но и мальчики тоже стремятся получить начальное художественное образование, их количество 15-20% от основного состава. По социальному составу в школе обучаются:

- дети служащих – 35%;
- дети бизнесменов, ИП – 15%;
- дети рабочих – 40%;
- не работающих – 10%

### Данные о контингенте обучающихся

По состоянию на 01. 01. 2017 года (конец 2016- 2017 учебного года) на основном отделении в школе обучалось 130 обучающихся. Из них:

- в 1 классе – 43 обучающихся
- во 2 классе – 24 обучающихся
- в 3 классе – 25 обучающихся
- в 4 классе – 26 обучающихся
- в 5 классе – 12 обучающихся.

На подготовительном отделении ДХШ на 01.01.2017г (конец 2016- 2017 учебного года) обучалось 104 учащихся.

Сведения о выбывших и прибывших учениках фиксируются в книге приказов учреждения по основному отделению, книге учёта контингента учащихся, книге приказов по подготовительному отделению. Потери контингента связаны с тем, что обучающиеся младшего школьного возраста и их родители находятся в состоянии выбора образовательного вида деятельности, а обучающиеся среднего и старшего школьного возраста и их родители меняют приоритеты сферы деятельности, в связи с выбором будущей специальности.

| Специальность                                  | Количество учащихся на 01.01.2017 | Количество учащихся на 01.06.17 | Количество учащихся на 01.09.17 | Количество учащихся на 31.12.17 |
|--|-----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| Общеобразовательная программа (художественная) | 12                                | 10                              | -                               | -                               |
| ДПП «Живопись»                                 | 118                               | 109                             | 145                             | 143                             |
| Отделение на условиях самофинансирования       | 104                               | 104                             | 104                             | 104                             |
| Итого  | 234                               | 223                             | 249                             | 243                             |

Статистические данные по Смоленской области говорят, что отсев учащихся может составлять до 9,2 %. Вывод: Школа успешно выполняет муниципальное задание.

### Структура контингента обучающихся по возрастным категориям на 31.12.2017 (243 учащихся)

| Категории обучающихся                       | Количество (ед.)                               | Доля (%) |  |
|---|--|----------|--|
| подготовительное отделение (платные услуги) | Детей дошкольного возраста(6 лет)              | 11       |  |
|   | Детей младшего школьного возраста ( 7- 10 лет) | 93       |  |
| основное отделение                          | Детей среднего школьного возраста (11- 14лет)  | 226      |  |
|   | Детей старшего школьного возраста ( 15-17 лет) | 17       |  |

### Реализация права обучающихся на получение дополнительного образования

| Наименование показателей  | Количество (ед.) |
|---|------------------|
| Учащиеся, занимающиеся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 104              |
| Учащиеся, занимающиеся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах)                                | -                |
| Учащиеся, занимающиеся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения        | -                |
| Учащиеся, занимающиеся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями                  | -                |
| Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья   | -                |
| Дети - сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей   | 1                |
| Дети-мигранты   | -                |
| Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию   | -                |

**Выводы:**

Состав контингента обучающихся учреждения соответствует требованиям СанПиН 2.4.4 1251-03, требованиям реализуемых образовательных программ.

Численность набора детей в 1 класс ежегодно стабильна, составляет 44 обучающихся. Возрастной состав соответствует требованиям СанПиН, Уставу учреждения, лицензии на право ведения образовательной деятельности. Школа выполняет муниципальное задание.

**Качество успеваемости и обученности обучающихся.**

**Согласно Положению** об итоговой аттестации выпускников в 2016-2017 учебном году обучающиеся выпускных пятых классов (профориентационные) по программе ДОД (художественная) выполняли экзаменационные работы по живописи и рисунку. Первый выпуск по ДПП «Живопись» будет в 2018 году.

| предмет          | 2014-2015 уч. год |    |   |   |   |               | 2015-2016 уч. год |           |          |          |   |               | 2016-2017 уч. год |            |           |   |   |               |   |            |            |
|------------------|-------------------|----|---|---|---|---------------|-------------------|-----------|----------|----------|---|---------------|-------------------|------------|-----------|---|---|---------------|---|------------|------------|
|                  | Кол-во уч-ся      | 5  | 4 | 3 | 2 | % кач-ва обуч | Кол-во уч-ся      | 5         | 4        | 3        | 2 | % Кач-ва обуч | Кол-во уч-ся      | 5          | 4         | 3 | 2 | % кач-ва обуч |   |            |            |
| Живопись 5 класс | <u>14</u>         | 12 | 2 | - | - | <u>100</u>    | <u>100</u>        | <u>12</u> | <u>8</u> | <u>4</u> | - | -             | <u>100</u>        | <u>100</u> | <u>10</u> | 8 | 2 | -             | - | <u>100</u> | <u>100</u> |
| Рисунок 5 класс  | <u>14</u>         | 9  | 5 | - | - | <u>100</u>    | <u>100</u>        | <u>12</u> | <u>9</u> | <u>3</u> | - | -             | <u>100</u>        | <u>100</u> | <u>10</u> | 6 | 4 | -             | - | <u>100</u> | <u>100</u> |

Вывод: Достаточно высокий уровень подготовки выпускников и стабильность качества успеваемости. Учащиеся ДХШ успешно поступают в ВУЗы и СУЗЫ в сфере художественного образования.

**Итоговые данные контроля знаний обучающихся (годовые оценки за 2016-2017 уч. год)  
ДПП «Живопись» и программа ДОД (художественная)**

| Наименование предмета              | класс | Контингент обучающихся | При самообследовании в 2017 году |     |                    |    |                    |    |                  |    |       |   | Средний балл |
|------------------------------------|-------|------------------------|----------------------------------|-----|--------------------|----|--------------------|----|------------------|----|-------|---|--------------|
|                                    |       |                        | Кол-во опрош. об-ся              |     | Отл.               |    | Хор.               |    | Удовл.           |    | Неуд. |   |              |
|                                    |       |                        | абс.                             | %   | абс.               | %  | абс.               | %  | абс.             | %  | абс.  | % |              |
| рисунок                            | 1-5   | 119                    | 119                              | 100 | 36<br>(180 баллов) | 30 | 65<br>(260 баллов) | 55 | 18<br>(54 балла) | 15 | -     | - | 4,1          |
| живопись                           | 1-5   | 119                    | 119                              | 100 | 43<br>(215)        | 36 | 62<br>(248)        | 52 | 14<br>(42)       | 12 | -     | - | 4,2          |
| композиция станковая               | 1-5   | 119                    | 119                              | 100 | 44<br>(220)        | 37 | 58<br>(232)        | 49 | 17<br>(51)       | 14 | -     | - | 4,2          |
| Беседы об искусстве                | 1     | 34                     | 34                               | 100 | 16<br>(80)         | 47 | 13<br>(52)         | 38 | 5<br>(15)        | 15 | -     | - | 4,3          |
| история изобразительного искусства | 2-4   | 75                     | 75                               | 100 | 39<br>(195)        | 52 | 26<br>(104)        | 35 | 10<br>(30)       | 13 | -     | - | 4,4          |
| скульптура                         | 1,2,4 | 84                     | 84                               | 100 | 46<br>(230)        | 55 | 23<br>(92)         | 27 | 15<br>(45)       | 18 | -     | - | 4,4          |
| Декоративно-прикладная композиция  | 1-3   | 83                     | 83                               | 100 | 50<br>(250)        | 60 | 24<br>(96)         | 29 | 9<br>(27)        | 11 | -     | - | 4,5          |
| Соломенная пластика                | 3     | 25                     | 25                               | 100 | 12<br>(60)         | 48 | 12<br>(60)         | 48 | 1<br>(3)         | 4  | -     | - | 4,9          |

|         |   |     |     |     |           |    |           |    |    |   |   |   |            |
|---------|---|-----|-----|-----|-----------|----|-----------|----|----|---|---|---|------------|
| дизайн  | 5 | 10  | 10  | 100 | 6<br>(30) | 60 | 4<br>(20) | 40 | -  | - | - | - | 5          |
| В итоге |   | 119 | 119 | 100 | 292       |    | 287       |    | 89 | - | - | - | <b>4,4</b> |

### Промежуточная аттестация по ДПП «Живопись» (первое полугодие 2017-2018 уч. год)

| Наименование предмета              | класс   | Контингент обучающихся | При самообследовании в 2017 году |     |                    |    |                    |    |                   |    |       |   | Средний балл |
|------------------------------------|---------|------------------------|----------------------------------|-----|--------------------|----|--------------------|----|-------------------|----|-------|---|--------------|
|                                    |         |                        | Кол-во опрош. об-ся              |     | Отл.               |    | Хор.               |    | Удовл.            |    | Неуд. |   |              |
|                                    |         |                        | абс.                             | %   | абс.               | %  | абс.               | %  | абс.              | %  | абс.  | % |              |
| рисунок                            | 1-5     | 143                    | 143                              | 100 | 48<br>(240 баллов) | 34 | 70<br>(280 баллов) | 49 | 25<br>(75 баллов) | 17 | -     | - | 4,2          |
| живопись                           | 1-5     | 143                    | 143                              | 100 | 50<br>(250)        | 35 | 73<br>(292)        | 51 | 20<br>(60)        | 14 | -     | - | 4,2          |
| композиция станковая               | 1-5     | 143                    | 143                              | 100 | 79<br>(395)        | 55 | 48<br>(192)        | 34 | 16<br>(48)        | 11 | -     | - | 4,5          |
| Беседы об искусстве                | 1       | 40                     | 40                               | 100 | 17<br>(85)         | 42 | 19<br>(76)         | 48 | 4<br>(12)         | 10 | -     | - | 4,3          |
| история изобразительного искусства | 2-5     | 103                    | 103                              | 100 | 52<br>(260)        | 50 | 36<br>(144)        | 35 | 15<br>(45)        | 15 | -     | - | 4,3          |
| скульптура                         | 1,2,4   | 93                     | 93                               | 100 | 60<br>(300)        | 65 | 30<br>(120)        | 32 | 3<br>(9)          | 3  | -     | - | 4,6          |
| Декоративно-прикладная композиция  | 1,2,3,5 | 120                    | 120                              | 100 | 88<br>(440)        | 73 | 26<br>(78)         | 22 | 6<br>(18)         | 5  | -     | - | 4,5          |
| Соломенная пластика                | 3       | 26                     | 26                               | 100 | 10<br>(50)         | 39 | 12<br>(48)         | 46 | 4<br>(12)         | 15 | -     | - | 4,2          |
| В итоге                            |         | 143                    | 143                              | 100 | 404                | -  | 314                | -  | 93                | -  | -     | - | <b>4,4</b>   |

Мониторинг освоения программ показывает, что все обучающиеся осваивают необходимый минимум содержания образования.

### Сводная таблица внутренней оценки качества образования по дополнительной предпрофессиональной программе «Живопись» и образовательной программе (художественная)

|            |            |            |            |
|------------|------------|------------|------------|
| 2014 год   | 2015       | 2016       | 2017       |
| <b>4,3</b> | <b>4,4</b> | <b>4,4</b> | <b>4,4</b> |

Наблюдается устойчивая высокая результативность качества обученности учащихся.

В этом году в рамках промежуточной аттестации (второе полугодие 2016-2017 уч. года) учащиеся 2-х классов, обучающиеся по ДПП «Живопись», сдавали экзамен по учебному предмету «Рисунок», а учащиеся 3 - 4 - х классов – по учебному предмету «Живопись».

| Учебный предмет              | 2017 год ( второе полугодие 2016-2017 уч. года) |        |                  |                  | % качества |
|------------------------------|---|--------|------------------|------------------|------------|
|                              | отлично   | хорошо | удовлеторительно | неудовлетительно |            |
| Рисунок 2 классы 24 уч - ся  | 4   | 15     | 5                | -                | 83         |
| Живопись 3 классы 25 уч-ся   | 10  | 15     | -                | -                | 100        |
| Живопись 4 классы 26 уч - ся | 8   | 17     | 1                | -                | 96         |



Анализ результатов экзаменов показал, что успеваемость по учебным предметам «Рисунок» и «Живопись» - 100%. Показатели качества обучения стабильны и держатся на высоком уровне. Анализ просмотров учебных работ показал положительное влияние домашних заданий в виде набросков предметов и фигур людей на качество освоения учебных предметов. В этом году преподаватели продолжили опыт выполнения работы мягкими материалами в 3-4 –х классах на занятиях учебного предмета «Рисунок». Знакомство с разными техниками, материалами, использование разнообразных заданий способствует поддержанию интереса к обучению и творческому развитию личности обучающихся.

### Поступление в СУЗы, ВУЗы в 2017 году.

Основными целями художественной школы являются удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством освоения художественной образовательной программы, воспитание подготовленного и активного потребителя художественных ценностей, подготовка учащихся к продолжению профессионального обучения в средних специальных учебных заведениях по специальностям художественного искусства. Выпускники профориентационного 5 –го класса ежегодно поступают не только в средние специальные, но и высшие учебные заведения по специальностям художественного искусства. В 2017 году в ВУЗы **поступили все обучающиеся ДХШ, планирующие поступление в 2017 году:**

1. Раскопина Дарья КТМУ СПбГУПТД (колледж)  
(колледж технологии, моделирования и управления Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна)  
Факультет VEB-дизайна (бюджет, 4 бюджетных места)
2. Тарасенко Михаил СПбГАСУ факультет Архитектура
3. Киселёва Мария СПбГАСУ факультет Архитектура
4. Маничева Катя Москва, МГУ ДТ, технология материалов (ювелирное дело)
5. Можяева Мария Смол ГУ, ХГФ, графический дизайн

Вывод: школа продолжает успешно работать над поддержанием высокого качества системы начального (предпрофессионального) художественного образования в общей системе непрерывного художественного образования.

### Учебные и внеучебные достижения обучающихся

Показателем работы с одаренными детьми является участие их в конкурсах разного уровня. В школе создаются условия для развития молодых талантов и детей с высокой мотивацией к обучению, что отвечает плану мероприятий («дорожная карта»), утверждённому правительством Российской Федерации от 30 декабря 2012 г. №2620-р.

**Анализ участия в конкурсах** показал, что более 60% от общего числа обучающихся детей участвуют в конкурсах разного уровня. ДХШ старается, чтобы все параллели классов участвовали в конкурсах.

| Наименование конкурса   | Место проведения, год      | Лауреат   | Дипломант         | Специальные грамоты |
|---|----------------------------|-----------|-------------------|---------------------|
| <b>Международные конкурсы:</b>  |                            |           |                   |                     |
| 12 Международный конкурс живописи и графики «На своей земле»<br><i>грамоты пришли в 2017 году</i>       | г.Смолевичи ,Беларусь 2016 |           |                   | 1 Благодарность     |
| II-й Международной выставки-конкурса детского художественного творчества «Возможности акварели»         | г. Омск 2016               | 1 лауреат | 4 дипломант       |                     |
| III Международный конкурс плаката «НЕТ вредным привычкам!» 2016 декабрь<br><i>грамоты пришли в 2017</i> | г. Кричев респ. Беларусь   | 1 лауреат | 1 поощрит. диплом |                     |

|   |                           |             |                             |                          |
|---|---------------------------|-------------|-----------------------------|--------------------------|
| IV Международный фестиваль-конкурс игры на народных инструментах учащихся ДМШ, ДШИ, посвященный памяти Заслуженного артиста РСФСР баяниста-гармониста, уроженца Шумячского района С.К. Привалова «Встречаем друзей» | Шумячи, 2017 март         | 4 лауреата  |                             | 4 участника              |
| Международный ежегодный конкурс - выставка молодёжного и детского творчества «Моя семья, мой край, моя страна» - 2017 (интернет и очная выставка в г. Барнаул)  | Интернет-галерея          |             | 2 дипломанта                |                          |
| Международный онлайн конкурс портретов «В образе», посвящённый 260 летию со дня рождения В.Л. Боровиковского  | Интернет-галерея 2017     | 1 лауреат   |                             |                          |
| <b>Всероссийские конкурсы:</b>  |                           |             |                             |                          |
| Всероссийский конкурс детского художественного творчества «Русь былинная»   | г. Вологда 2017           | 5 лауреатов | 1 дипломант                 |                          |
| Всероссийский конкурс «Космические дороги»  | г. Калуга 2017            |             |                             | 4 сертификата участников |
| II Всероссийская художественная выставка-конкурс детского художественного творчества «Постигая мастера»   | г. Тольятти январь 2017   | 1 лауреат   |                             |                          |
| Всероссийский конкурс детского изобразительного творчества «Ликующий мир красок»  | г. Ярославль декабрь 2017 | 2 лауреата  |                             |                          |
| Всероссийский детско-юношеский интернет-конкурс «Осень 2016»  | 2016 ССИТ                 |             | по Центр. округу: 3 диплома |                          |
| Всероссийский детско-юношеский интернет-конкурс ССИТ «Национальный орнамент»  | 2016                      |             | по Центр. округу: 3 диплома | по Смол обл.: 1 лауреат  |
| Всероссийский детско-юношеский интернет-конкурс ССИТ «Космос зовёт»   | ССИТ 2017                 |             |                             | по Смол обл.: 6 лауреат  |
| VII Всероссийский конкурс «Традиции 2017» по рисунку и живописи натурального рисования для ДХШ и ДШИ  | Липецк, 2017              | 7 лауреатов | 4 дипломанта                |                          |
| Всероссийский конкурс по рисунку и живописи «Академический натюрморт»   | Калуга, 2017              | 9 лауреатов | 3 дипломанта                |                          |
| <b>Региональные и областные конкурсы:</b>   |                           |             |                             |                          |
| Областной конкурс декоративно-прикладного искусства «Смоленское поузорье»   | Смоленск, 2017            | 2 лауреата  |                             |                          |
| VIII областной фестиваль православной культуры «Отечество моё, православное»  | май, 2017 Смоленск        | 3 лауреата  |                             |                          |
| Региональный конкурс изобразительного искусства школ системы дополнительного образования г. Смоленска и Смоленской области «Я славить Родину хочу!»   | Смоленск 2017             | 94 лауреата | 18 поощ. дипломов           |                          |
| Областная выставка –конкурс детского художественного творчества по графической композиции им. О.Г.Верейского  | Новодугино, 2017          | 7 лауреатов | 2 дипломанта                |                          |

|   |                          |   |                 |   |
|---|--------------------------|---|-----------------|---|
| Олимпиада среди школьников 10-11 классов по живописи  | г. Смоленск<br>СГУ 2017  | 2<br>лауреата                             | 1 дипломант     |   |
| Межрайонный конкурс изобразительного творчества детей «Весёлая котовасия»                           | Вязьма 2017              | 3<br>лауреата                             |                 |   |
| Региональный конкурс рисунка «Нарисуй Россию», приуроченный ко Дню Конституции Российской Федерации | Смоленск                 | 1 лауреат                                 |                 |   |
| <b>Зональные и городские конкурсы, выставки:</b>  |                          |   |                 |   |
| 5-й Зональный конкурс по живописи «Мастерская живописи 2017» в режиме реального времени»            | Рославль<br>2017         | 7<br>лауреатов                            | 2<br>дипломанта |   |
| Зональный этап регионального конкурса «Я славить Родину хочу!»                                      | Рославль<br>2017         | 204<br>лауреата<br>(18<br>лауреатов<br>ПО |                 |   |
| Городской конкурс «Мы будущие избиратели»   | Рославль<br>2017         | 3<br>лауреата                             |                 |   |
| Городской конкурс «Берегиня моей семьи – 2017»  | Смоленск                 |   |                 | 6<br>свидетельс<br>тв<br>участнико<br>в |
| Городская выставка-конкурс, посвящённая Году экологии в России                                      | ГДК<br>Рославль,<br>2017 | 7<br>лауреатов                            |                 |   |

Из таблицы следует, что школа в 2017 уч. году имеет высокие результаты участия в конкурсах художественного творчества детей разного уровня. Итого: 83 учащихся основного отделения и 18 подготовительного отделения стали лауреатами конкурсов, всего **364 лауреата, 44 дипломанта, 1 благодарность, 16 сертификатов участника.**

**Из них:**

**Международные конкурсы: 7 лауреатов и 7 дипломантов, 1 благодарность. 4 сертификата участника.**

**Всероссийские, межрегиональные конкурсы 24 лауреата и 14 дипломантов, 12 сертификатов-участников**

**Областные и региональные конкурсы: 112 лауреатов и 21 дипломант ( 70 учащихся основного отделения и 2 ПО)**

**Зональных конкурсов 221 лауреат и 2 дипломанта ( 83 учащихся основного отделения и 18 ПО).**

#### **Методическая работа и экспериментальная работа в школе.**

Важнейшим средством повышения педагогического мастерства преподавателей, связывающим в единое целое всю систему работы школы, является методическая работа. Содержание методической работы отвечает запросам преподавателей и способствует саморазвитию личности. Работа планируется с учетом профессиональных затруднений коллектива. Планированию методической работы предшествует глубокий анализ каждого из ее звеньев с точки зрения влияния их деятельности на рост педагогического и профессионального мастерства преподавателя. Важным направлением работы методического совета (далее – МС) и администрации школы является постоянное совершенствование педагогического мастерства преподавателей через курсовую систему повышения квалификации и стимулирование педагогов школы к аттестации на более высокие квалификационные категории.

Не менее важным направлением работы педагогических, методических советов и администрации школы является постоянное совершенствование мастерства преподавательских кадров, с этой целью в школе создаются условия для самообразования преподавателя, повышения его профессионального уровня.

За 2017 год были проведены 7 заседаний педагогического совета и 4 заседания методического совета.

Особое внимание администрация и методический совет ДХШ уделяют совершенствованию форм и методов организации урока. С целью улучшения качества образования организовано взаимопосещение уроков с последующим их обсуждением.

В течение 2017 учебного года было проведено 6 открытых уроков, анализ большинства уроков показал, что в школе работают мастера своего дела, владеющие современными методами обучения, уверенно использующие педагогические технологии, развивается направление «керамика», есть ещё темы и проблемы, над которыми надо работать.

Преподаватели ДХШ приглашаются в жюри городских и областных конкурсов. В 2017 году традиционно преподаватель Н.В. Куприченкова была в составе жюри муниципального конкурса самодеятельности «Радуга» среди общеобразовательных школ города Рославля и Рославльского района. Преподаватель Климов В.М. был членом жюри областной выставки-конкурса художественного творчества учащихся ДХШ, художественных отделений ДШИ и ДМШ (г. Смоленск), директор ДХШ Дедкова С.В. и заместитель директора по УВР. Климова Н.В. ежегодно являются членами жюри зонального конкурса

Участие преподавателей в методической работе за 2017 уч. год :

| Ф. И. О. преподавателя | Тема сообщения   | Дата и место проведения | Уровень:  |           |               |               |
|------------------------|--|-------------------------|-----------|-----------|---------------|---------------|
|                        |  |                         | зональный | областной | Всероссийский | Международный |
| Климова Н.В.           | «Виды цветowych гармоний. Построение живописной гармонии на основе цветовой триады».   | 17 февраль, 2017        | *         |           |               |               |
| Выдрина А.И.           | Мастер-класс по керамике для воспитанников д/сада «Росинка»средней группы, их родителей, а также воспитанников и преподавателей РСРЦ для несовершеннолетних «Теремок» в рамках областного семинара для руководителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений «Системный подход в воспитании дошкольников в условиях социокультурного сотрудничества «Семья – ДОУ-Социум» | 13 апреля 2017 г.       |           | *         |               |               |
| Выдрина А.И.           | Мастер-класс по керамике для обучающихся 4-х классов МБОУ «СШ № 1 им. Героя Советского Союза Е.И. Стерина» в рамках работы краеведческого кружка   | 14 апреля 2017          | *         |           |               |               |
| Дедкова С.В.           | Доклад «Контроль знаний по истории изобразительного искусства»   | 17 февраля 2017         | *         |           |               |               |

Все преподаватели творческие личности, увлекаются живописью, графикой, декоративным искусством. Преподаватели постоянные и активные участники ежегодной городской выставки «Мир увлечений», «Зимний вернисаж» в г. Смоленске. На сайте школы представлены авторские работы преподавателей, выполненные в различных техниках.

Вывод. В школе осуществляется постоянная методическая работа по совершенствованию форм и методов обучения, организации урока. Преподаватели регулярно проходят курсы повышения квалификации, участвуют в жюри городских и зональных конкурсах.

## **Использование наиболее эффективных форм и методов обучения.**

Инновационная деятельность педагогов получает более широкое применение в деятельности преподавателей ДХШ. Творческая деятельность преподавателей школы реализуется как целенаправленный и постоянно корректирующийся процесс, обеспечивающий постоянный рост профессиональной культуры и компетентности учителей и растущее качество образования в свете целей и задач программы развития школы. Инновационная деятельность полностью строится на основе современных педагогических технологий.

Работа над обновлением содержания образования проводится параллельно с отбором современных педагогических технологий, наиболее оптимально реализующих данное содержание: проектная технология, технология групповой работы, исследовательской деятельности, ИКТ и другие современные образовательные методики. Ведется работа над формированием базовых представлений о месте и роли современных информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе ДХШ.

Используя игровые технологии, элементы исследования, дискуссии, разноуровневое обучение, ДХШ выходит на развитие у обучающихся умения и желания совместно находить подходы к решению новых задач, формулировать запрос на недостающие знания, оценивать свои и чужие действия и мысли.

Результатами применения данных методик и технологий является повышение мотивации обучения, активизация познавательного интереса, формирование ценностно-смысловой и коммуникативной компетенции обучающихся.

Преподаватели ДХШ ставят цель выйти на уровень развития исследовательских навыков, самостоятельной работы, умение ставить цели и организовывать свою учебную и познавательную деятельность.

Проектная технология в ДХШ позволяет реализовать и «защищать» обучающимся самостоятельные творческие проекты, раскрывать творческий потенциал личности, способствует самореализации и самоопределению.

В рамках программы внеурочной деятельности ДХШ «Творчество» в школе работает **«Творческая лаборатория»** из числа обучающихся и преподавателей с целью

- изучения и внедрения новых образовательных технологий с учётом индивидуальных особенностей детей,
- разработки методических рекомендаций преподавателям ОУ в процессе апробации нововведений
- для подготовки итоговых работ выпускниками ДХШ.

Применение здоровьесберегающих технологий позволяет совершенствовать работу, направленную на сохранение и укрепление здоровья обучающихся и привитие им навыка здорового образа жизни, что способствует формированию у обучающихся представления об ответственности за собственное здоровье и здоровье окружающих.

Наш опыт показывает, что использование современных образовательных технологий в практике обучения – обязательное условие интеллектуального, творческого и нравственного развития учащихся и роста профессиональной компетенции преподавателей.

Преподаватели по учебному предмету «История изобразительного искусства» и «Беседы об искусстве» разрабатывают форму оценивания знаний по данному предмету – тестирование. Администрацией и преподавателями ДХШ выполняется огромная работа по созданию Фонда оценочных средств.

Все преподаватели ДХШ используют ИКТ в процессе обучения. Особенно незаменимо применение ИКТ на уроках по истории изобразительного искусства, по композиции станковой. На других учебных предметах преподаватели также, по необходимости, используют ИКТ. Материально-техническая база школы позволяет это осуществить. Все преподаватели также работают над созданием презентаций, мастер-классов по отдельным темам в своей предметной области, чтобы создать мультимедийную методическую базу в ДХШ. Заместитель директора по УВР постоянно обновляет мультимедийную базу работ учащихся ДХШ.

## **Информационно-техническое оснащение образовательного процесса.**

| Наименование показателей  | единиц             |
|---|--------------------|
| Количество компьютеров в расчете на одного учащегося  | -                  |
| Техническое состояние учреждения:<br>Требует ли капитального ремонта  | нет                |
| Имеют все виды благоустройства  | да                 |
| Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:<br>Учебный класс  | 8                  |
| Подсобные помещения (натурфонд, методфонд и т.п.)   | 5                  |
| Школа имеет следующие кабинеты:<br>1. класс рисунка (софиты, мольберты, школьная мебель, методические пособия, натурфонд, стеллаж для работ, маркерная доска)<br>2. класс живописи (софиты, мольберты, школьная мебель, методические пособия, натурфонд, стеллаж для работ, маркерная доска)<br>3. класс рисунка и живописи №1 (софиты, мольберты, школьная мебель, методические пособия, стеллаж для работ, маркерная доска)<br>4. класс рисунка и живописи № 2 (софиты, мольберты, школьная мебель, методические пособия, стеллаж для работ, маркерная доска)<br>5. класс истории изобразительного искусства (мультимедийный проектор, экран, школьная мебель, шкафы с методическими пособиями, маркерная доска)<br>6. класс скульптуры (стеллажи, муфельная печь, подиум, школьная мебель, гончарный круг, скульптурные станки, маркерная доска)<br>7. класс композиции №1 (мультимедийный проектор, экран, ноутбук, школьная мебель, маркерная доска)<br>8. класс композиции №2 (школьная мебель, маркерная доска, стеллаж для работ, шкаф с методическими пособиями)<br>9. керамическая мастерская.<br>10. методический фонд (методическая литература и образцы детских работ на бумажном и электронном носителе, методические пособия)<br>11. натурфонд с наглядными пособиями для постановок ( муляжи фруктов и овощей, предметов быта, драпировки, гипсовые копии голов и т.п. ). |                    |
| Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:<br>Выставочный зал   | нет                |
| На сегодняшний день в нашей школе нет такого зала по объективным причинам. Но на сайте художественной школы можно познакомиться с уровнем работ учащихся всех классов и посетить страничку с итоговыми работами выпускников. Кроме того, в холлах школы демонстрируются как сменные, так и постоянные выставки работ учащихся ДХШ.  |                    |
| Актальный зал   | да                 |
| Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота   | да                 |
| Число персональных ЭВМ  | 8 ед.              |
| В т.ч. приобретённых за последний год   | 1                  |
| Число переносных компьютеров (ноутбуки, планшеты)   | 4 ед.              |
| Число сканеров  | 2                  |
| Число принтеров   | 3                  |
| Подключено ли учреждение к сети Интернет  | да                 |
| Тип подключения к сети Интернет   | оптоволокну        |
| Скорость подключения к сети Интернет  | от 5 мбит/с и выше |
| Имеет ли учреждение свою электронную почту  | да                 |
| Имеет ли учреждение свой сайт в сети Интернет   | да                 |
| Имеет ли учреждение на сайте нормативно закреплённый перечень сведений о своей деятельности   | да                 |
| Число персональных компьютеров( в т.ч. переносных), используемых в учебных целях  | 4 ед.              |

|  |       |
|--|-------|
| Число мультимедийных проекторов, используемых в учебных целях  | 2 ед. |
| Число книг в библиотеке (книжном фонде), брошюр. Журналов  | 419   |
| Наличие электронной библиотеки   | нет   |
| Имеет ли учреждение комплекс технических средств охраны («тревожная кнопка»)   | да    |
| Прибор приёмно-контрольной охранно-пожарный «MiniCOP», выпускаемый по техническим условиям ТУ 4372-002-11755687-2008 | да    |
| Имеет ли учреждение пожарную сигнализацию, дымовые извещатели  | Да    |
| Имеет ли учреждение пожарные краны, рукава, огнетушители   | Да    |
| Имеет ли учреждение условия для беспрепятственного доступа инвалидов   | Да    |

Все помещения прошли плановые обследования государственными санитарной и пожарной службами по итогам проверок имеются соответствующие заключения.

Для осуществления учебно-воспитательного процесса имеется необходимое оборудование: все учебные помещения оснащены специальным оборудованием, досками (маркер/магнит), стендами.

В натурфонде имеются наглядные пособия:

- муляжи фруктов, овощей – 47,
- гипсовые геометрические тела – 8,
- гипсовые слепки плакеток, капителей и др. архитектурных элементов - 10,
- гипсовые слепки экорше головы -2,
- и фигуры человека – 2 ,
- частей лица - 4,
- гипсовые копии голов, бюстов и скульптур - 11,
- чучела птиц – 2
- драпировки – 553
- бытовые предметы - 415

в методфонде имеются:

- видеофонд - 62 ед.
- репродукции произведений изобразительного искусства в электронном виде- 2500,
- собраны работы учащихся на бумажном и электронном носителях по разным темам (27 тематических папок)

Рабочие места директора школы, заместителя директора по УВР, секретаря оборудованы компьютерами, принтерами, имеется сканер, принтер.

Учебные классы школы периодически нуждаются в косметическом ремонте, 3 класса нуждаются в замене окон. Ежегодно, проводятся ремонты помещений школы, идет планомерная замена окон на новые пластиковые.

Выводы: 1. Содержание образования и воспитания детей по дополнительным образовательным программам, полнота их выполнения соответствует заявленным уровням и направленности.

2. Уровень оснащенности дополнительных образовательных программ оборудованием, учебной литературой позволяет проводить на высоком уровне обучение по дополнительным образовательным программам в течение заявленного срока реализации в соответствии с требованиями, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей по всем видам для заявленного контингента обучающихся.

3. Учреждение осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса по дополнительным образовательным программам на достаточном научно-методическом уровне. Вариативность использования образовательных технологий дает положительную динамику и возможность прогнозировать положительные изменения.

### **Внеурочная деятельность.**

Воспитание – это педагогически обусловленный процесс удовлетворения потребностей личности в свободном саморазвитии. Основным механизмом воспитания является погружение ребёнка в культуру в широком смысле этого слова. Внеурочная воспитательная деятельность школы основывается на гуманистическом подходе к личности ученика, признании его индивидуальности и самооценности.

Концепция внеурочной воспитательной деятельности ДХШ выстраивается с ориентацией на модель выпускника как человека знающего, социального, здорового, творчески индивидуального и

культурного. Такой системный подход позволяет сделать педагогический процесс более целесообразным, управляемым и, самое важное, эффективным.

В 2015 году в ДХШ разработана программа внеурочной деятельности «Творчество», которая предусматривает планирование проведения традиционных мероприятий, так и планирование мероприятий в сотрудничестве с образовательными организациями и организациями сферы культуры г. Рославля.

Внеурочная деятельность ДХШ направлена на:

- воспитание гражданина и патриота на освоении идеалов служения Отечеству через самосознание гражданина, чувства долга, чести и достоинства, общей культуры личности, переживания сопричастности к прошлому и настоящему России и своей «малой» Родины;
- воспитание социально-активной личности с развитой мотивацией, стремлением к созиданию и воспроизводству социальных отношений в пространстве жизнедеятельности;
- формирование нравственных принципов и поведенческих навыков обучающихся;
- определение содержания воспитания, его форм и методов на основе возрастных, индивидуально-психологических особенностей учащихся с учетом возможностей школы и педагогического коллектива;
- создание условий для участия семьи в воспитательном процессе, развития общественных родительских объединений, привлечения родителей к участию в управленческой деятельности школы.

Исходя из этого, *главной целью внеурочной работы ДХШ ставит:* создание условий, при которых наиболее благоприятно развивалась бы личность обучающегося, формировались его интеллектуальные, нравственные, эстетические качества; происходило овладение ребенком целостной системы знаний об окружающем мире; учитывались интересы и особенности детского коллектива, а также социального заказа государства и общества.

Принципами воспитания в системе являются: сотрудничество, личностно-ориентированный подход, целостное развитие личности.

Одной из форм организации внеклассной деятельности являются общешкольные мероприятия. Цель этих мероприятий – создать ситуации успеха, способствовать раскрытию творческих способностей учащихся, формированию чувства ответственности за коллектив и дружеской поддержки, уважение к народным традициям. Участие обучающихся в школьных мероприятиях предполагает деятельность, направленную на активизацию познавательной деятельности, развитие креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств (умение работать в коллективе, ощущать себя членом команды, брать ответственность за выбор решения на себя, разделять ответственность с другими, анализировать результаты деятельности).

**Проведено 12 мероприятий  
внутришкольного уровня: \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_,**

1. «День Знаний» (1 сентября 2017),
2. «Посвящение в Юные художники» (24 ноября 2017),
3. праздник для учащихся подготовительного отделения ДХШ в выставочном зале «По страницам произведений детских писателей и поэтов» (29 апреля 2017),
4. демонстрация спектакля «Красная шапочка» школьного театра кукол «Буратино» для учащихся подготовительного отделения (20 мая 2017),
5. итоговое мероприятие по окончании учебного года (30 мая 2017)
6. демонстрация спектакля «Красная шапочка» школьного театра кукол «Буратино» для обучающихся ДХШ (30 мая 2017)

**городского уровня, межрайонного уровня (детские сады, библиотеки, школы, дома культуры и т.п.): \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_,**

1. Беседа по профориентации «Творческие профессии» с обучающимися 9-10 классов МБОУ «СШ №1 им. Героя Советского Союза Е.И. Стерина» в рамках школьного проекта «Публицистический олимп» (1 февраля 2017 г.)
2. проведение зонального конкурса живописи «Мастерская живописи» среди учащихся детских художественных школ, художественных отделений школ искусств южного региона Смоленской области (17 февраля 2017),



3. учебно-познавательная беседа с воспитанниками д / сада «Радуга» в рамках проекта сотрудничества с образовательными учреждениями города (16 марта 2017)
4. мастер-класс по керамике для обучающихся 4-х классов МБОУ «СШ №1 им. Героя Советского Союза Е.И. Стерина» в рамках работы краеведческого кружка (14 апреля 2017 г.)
5. проведение зонального смотра-конкурса работ учащихся ДХШ, художественных отделений ДШИ южного региона Смоленской области ( 15 марта 2017 )

**областного уровня** \_\_\_\_\_ 1 \_\_\_\_\_

1. мастер- класс керамики для воспитанников МБДОУ «Детский сад «Росинка» средней группы, их родителей, а также воспитанников и преподавателей РСРЦ для несовершеннолетних «Теремок» в рамках областного семинара для руководителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений «Системный подход в воспитании дошкольников в условиях социокультурного сотрудничества «Семья – ДОУ- Социум» ( 13 апреля 2017 г.)

**Участие в выставочной деятельности**

**внутришкольного уровня:** \_\_\_\_\_ 15 \_\_\_\_\_,

**городского уровня** \_\_\_\_\_ 7 \_\_\_\_\_,

1. Выставка работ учащихся ДХШ в городском выставочном зале, посвящённая «Мой ласковый и нежный зверь» (апрель 2017 г.)
2. Выставка в ГДК работ учащихся ДХШ, посвящённая Дню самоуправления (20 апреля 2017 г.)
3. Выставка работ учащихся ДХШ в городском выставочном зале, посвящённая творчеству К.И. Чуковского ( 29 апреля 2017г.)
4. Выставка работ учащихся ДХШ в рамках Областного благотворительного марафона «Пасхальные дни милосердия» , г. Рославль, городской парк культуры и отдыха им. 1 мая
5. Выставка работ учащихся ДХШ в районной библиотеке «Году экологии посвящается» (декабрь 2017)
6. Выставка работ учащихся ДХШ в городском доме культуры «2017- Год экологии» (декабрь 2017)
7. Выставка работ учащихся ДХШ и общеобразовательных школ города Рославля и Рославльского района в городском доме культуры «Моя Россия» , посвящённого Дню конституции

**областного уровня:** \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_:

1. Областная выставка - конкурс детского художественного творчества учащихся ДХШ, художественных отделений ДМШ и ДШИ «Мы славим родину хотим», г. Смоленск 2017 г.
2. Областной конкурс декоративно-прикладного искусства «Смоленское поузорье», апрель 2017 г.
3. VIII областной фестиваль православной культуры «Отечество моё, православное» ( май 2017 г.)
4. Областной благотворительный марафон «Пасхальные дни милосердия», г. Смоленск, 21 мая 2017 г.
5. Областная выставка – конкурс детского художественного творчества по графической композиции им. О.Г.Верейского (Новодугино, июнь 2017)

**всероссийского уровня** с указанием даты, места проведения, наименования мероприятия: \_\_\_\_\_ 0 \_\_\_\_\_

**международного уровня** с указанием даты, места проведения, наименования мероприятия: \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_

1. III Международный фестиваль- конкурс памяти баяниста-гармониста С.К. Привалова «Встречаем друзей» ,(п. Шумячи, март 2017)
2. Ежегодный международный конкурс – выставка «Моя семья, мой край, моя страна» 2017 (апрель, г. Барнаул)
3. Международный фестиваль «Славянское братство» в Гнёздово, Смоленская область, 20 мая 2017

## Участие в экскурсионных поездках, творческих встречах и т.п.: 2

1. Международная выставка педагогов-художников «На просторах земли» (КВЦ им. Тенишевых, октябрь 2017, г.Смоленск)
2. Посещение выставки в городском выставочном зале «Здравствуй, Карякия», ДХШ (Рославль, апрель-май 2017)

## Социальная деятельность ДХШ:

С 2015 года в ДХШ реализуется **социально-образовательный проект** - театр кукол «Буратино». В арсенале театра кукол уже три спектакля, дано в 2017 учебном году два представления. Кукол учащиеся изготавливают под руководством Н.В. Климовой, декорации к спектаклям – под руководством Г.Н. Дедкова в рамках программы внеурочной деятельности «Творчество». Учащиеся ДХШ сами выступают в качестве кукловодов. Руководит театром – С. В. Дедкова.

## Анализ участия обучающихся в массовых мероприятиях (основное и подготовительное отделение- 243 обучающихся)

| Наименование показателей  | Количество (ед.) | Доля (%) |
|---|------------------|----------|
| Учащиеся, занимающиеся учебно-исследовательской, проектной деятельностью                                  | 24               | 9,8      |
| Учащиеся, принявшие участие в массовых мероприятиях (конкурсах, фестивалях, конференциях) очно и заочно   |                  |          |
| на муниципальном уровне (школьный, городской)   | 42               | 17,3     |
| на региональном уровне (зональный, областной)   | 118              | 48,5     |
| на межрегиональном уровне (открытый)  | -                | -        |
| на федеральном уровне (всероссийский)   | 38               | 15,6     |
| на международном уровне   | 30               | 12,3     |
| Учащиеся – победители и призеры массовых мероприятий (конкурсах, соревнованиях, фестивалях, конференциях) |                  |          |
| на муниципальном уровне   | 34               | 14       |
| на региональном уровне  | 101              | 41,5     |
| на межрегиональном уровне   | -                | -        |
| на федеральном уровне   | 25               | 10,3     |
| на международном уровне   | 16               | 6,5      |
| Учащиеся, принимавших участие в образовательных и социальных проектах                                     |                  |          |
| на муниципальном уровне   | 22               | 9        |
| на региональном уровне  | 12               | 5        |
| на межрегиональном уровне   | -                | -        |
| на федеральном уровне   | 10               | 4        |
| на международном уровне   | 18               | 7,4      |

## Мероприятия, проведенные образовательной организацией

| Наименование показателей   | Количество (ед.) |
|--|------------------|
| Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией  |                  |
| на муниципальном уровне  | 18               |
| на региональном уровне   | 1                |
| на межрегиональном уровне  | -                |
| на федеральном уровне  | -                |
| на международном уровне  | -                |
| Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками организации( в т.ч. публикации в Интернете на сайте школы) |                  |

|                    |   |
|--------------------|---|
| За 3 года          | 2 |
| За отчетный период | - |

Основной ценностью воспитательной работы нашей школы является то, что через совместную творческую и трудовую деятельность обучающихся и преподавателей у детей формируется чувство сопричастности ко всему, что происходит в школе. Учащиеся пробуют свои силы, учатся взаимодействовать с другими людьми, приобретают бесценный жизненный опыт.

### ***Оценка деятельности классных руководителей***

Основная ответственность за внеклассную воспитательную работу ложится на классных руководителей. Их деятельность складывается из следующих основных направлений:

1. Работа с классной документацией (в том числе сбор и отслеживание сведений о родительском взносе на развитие школы)
2. Индивидуальная работа с учащимися (в том числе учет посещаемости занятий учащимися класса).
3. Подготовка учащихся к внеклассным общешкольным мероприятиям.
4. Работа с родителями.
5. Работа с преподавателями-предметниками.

Все классные руководители большое внимание уделяют нравственному, эстетическому и гражданско-патриотическому воспитанию, воспитанию культуры общения, воспитанию здорового образа жизни.

### **Кадровые ресурсы**

В настоящее время образовательный процесс в ДХШ осуществляют 8 преподавателей (по тарификации), в том числе директор и заместитель директора по УВР.

Средний возраст педагогических работников: 42 года.

### **Анализ кадрового педагогического потенциала образовательного учреждения.**

| Наименование показателей  | Человек | %    |
|---|---------|------|
| Общая численность педагогических работников   | 8       | 100  |
| Численность педагогических работников, имеющих высшее образование в общей численности педагогических работников   | 8       | 100  |
| Численность педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности, в общей численности педагогических работников                            | 8       | 100  |
| Численность педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников  | -       | -    |
| Численность педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности, в общей численности педагогических работников          | -       | -    |
| Численность педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе: |         |      |
| Высшая  | 3       | 37,5 |
| Первая  | 1       | 12,5 |
| Численность педагогических работников в общей численности педагогических работников педагогический стаж работы, которых составляет:                                       |         |      |
| До 5 лет  | -       | -    |
| До 10 лет   | -       | -    |
| До 20 лет   | 6       | 75   |
| Свыше 20 лет  | 2       | 25   |
| Численность педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 25 лет  | -       | -    |

|   |   |      |
|---|---|------|
| от 25 до 35 лет   | 1 | 12,5 |
| от 35 лет до 55 лет   | 5 | 62,5 |
| возрасте от 55 лет  | 2 | 25   |
| Численность педагогических работников в общей численности педагогических работников и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности, в общей численности педагогических работников и административно-хозяйственных работников. | 3 | 37,5 |
| Численность специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации.  | - | -    |

Исходя из этого, можно сделать вывод о достаточно высоком квалификационном уровне преподавательского состава ДХШ и об обеспечении качества кадрового состава, для выполнения плана мероприятий («дорожная карта»), утверждённому правительством Российской Федерации от 30 декабря 2012 г. №2620-р.

Система повышения профессиональной педагогической квалификации преподавателей ДХШ включает в себя не только курсы повышения квалификации, но и изучение и обобщение опыта на методическом совете, творческие отчеты преподавателей, проведение открытых уроков, мастер-классов. За последние 5 лет четверо преподавателей прошли курсы повышения квалификации в объёме 72 часа (две сессии), двое преподавателей прошли курсы повышения квалификации в объёме 36 часов (одна сессия).

Подбор, расстановка кадров преподавателей проводятся администрацией школы с учетом дифференцированного подхода к преподавателю, его индивидуальным возможностям, запросам, интересам, специфики работы школы. ДХШ, по мере возможности, старается обеспечить себя квалифицированными кадрами.

Средняя нагрузка преподавателя – предметника составляет 24 часа. Учебная нагрузка преподавателя определяется, исходя из интересов школы, производственной необходимости и оптимальности ее работы, с учетом пожелания учителя, результативности его работы, специфики работы школы.

Администрация школы постоянно изучает профессиональный уровень кадрового состава, регулярно проводит рейтинг преподавания учебных дисциплин, профессионального мастерства, мониторинги качества обучения.

Преподаватели, получившие звания, награды, благодарности Администрации города и области, Министерства культуры за прошедший учебный год:

**Климов В.М.** – Благодарственное письмо Губернатора Смоленской области (март 2017)

**Куприченкова Н.В.** – Грамота Комитета по культуре, спорту и молодёжной политике Администрации муниципального образования «Рославльский район» (октябрь 2017)

**Дедков Г.Н.** – Грамота Комитета по культуре, спорту и молодёжной политике Администрации муниципального образования «Рославльский район» (октябрь 2017)

Выводы: Учебный план обеспечен кадрами соответствующей квалификации и соответствующего уровня образования.

В 2016 году принята Программа развития школы на 2016-2021 г.г.

### **Приоритетные направления развития школы.**

1. Обеспечение условий для эффективного развития и модернизации образовательного процесса в условиях ДХШ в соответствии с приоритетами государственной политики в области культуры и искусства (переход с 1 сентября 2013 года на новую дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области изобразительного искусства «Живопись» согласно федеральным государственным требованиям (Приказ Министерства культуры № 156 от 12.03.2012 г.).
2. Внедрение профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

3. Поддержание высокого качества системы начального (предпрофессионального) художественного образования в общей системе непрерывного художественного образования, сложившейся в России.
4. Обеспечение гарантированного сохранения и развития традиций отечественного академического художественного образования адаптации к происходящим в сфере культуры, искусства и художественного образования инновационным процессам.
5. Обеспечение устойчивого инновационного развития образовательного учреждения в соответствии с целевой программой развития системы образовательных учреждений в сфере культуры и искусства.

В настоящее время утверждён план мероприятий («дорожная карта») - Распоряжение правительства РФ от 30 декабря 2012 г. № 2620-р «Изменение в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки», по которому определены основные направления расширения потенциала дополнительного образования детей. Данные положения приняты как приоритетные и включают:

- разработку и реализацию программ (проектов) развития дополнительного образования детей;
- совершенствование организационно-экономических механизмов обеспечения доступности услуг дополнительного образования детей;
- распространение региональных и муниципальных моделей организации дополнительного образования детей;
- разработку и внедрение системы оценки качества дополнительного образования детей;
- создание условий для развития молодых талантов и детей с высокой мотивацией к обучению включает в себя реализацию Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов.
- введение эффективного контракта с педагогическими работниками и с руководителями в дополнительном образовании
- информационное и мониторинговое сопровождение эффективного контракта.

### **Работа с родителями**

#### **Цель анализа:**

- определить состояние единства деятельности семьи и школы;
- проанализировать эффективность и действенность работы с родителями.

Цель работы с родителями – оказание помощи родителям в воспитании детей, повышении культурного, духовного и образовательного уровня семьи.

Анализ уровня работы с родителями проводится на основе диагностики их отношений к школе, участие их в управлении педагогическим процессом в школе. Так в период самоанализа было проведено анкетирование родителей по нескольким направлениям:

- информирование родителей с целью совершенствования информационного поля родителей;
- просвещение родителей;
- совместная деятельность педагогов и родителей.

#### **Анализ анкеты удовлетворенности родителей школой**

Анализ показал, что авторитет школы среди родителей достаточно высок. Степень удовлетворенности родителей школой, различными сторонами ее деятельности выражена в приведенной ниже таблице:

Комфортность пребывания своего ребенка в школе родители оценивают следующим образом:

|                        | <b>В целом нормально</b> | <b>Не очень хорошо</b> | <b>Плохо</b> |
|------------------------|--------------------------|------------------------|--------------|
| Нагрузка, расписание   | 86%                      | 12%                    | 2%           |
| Психологический климат | 99%                      | 1%                     | -            |

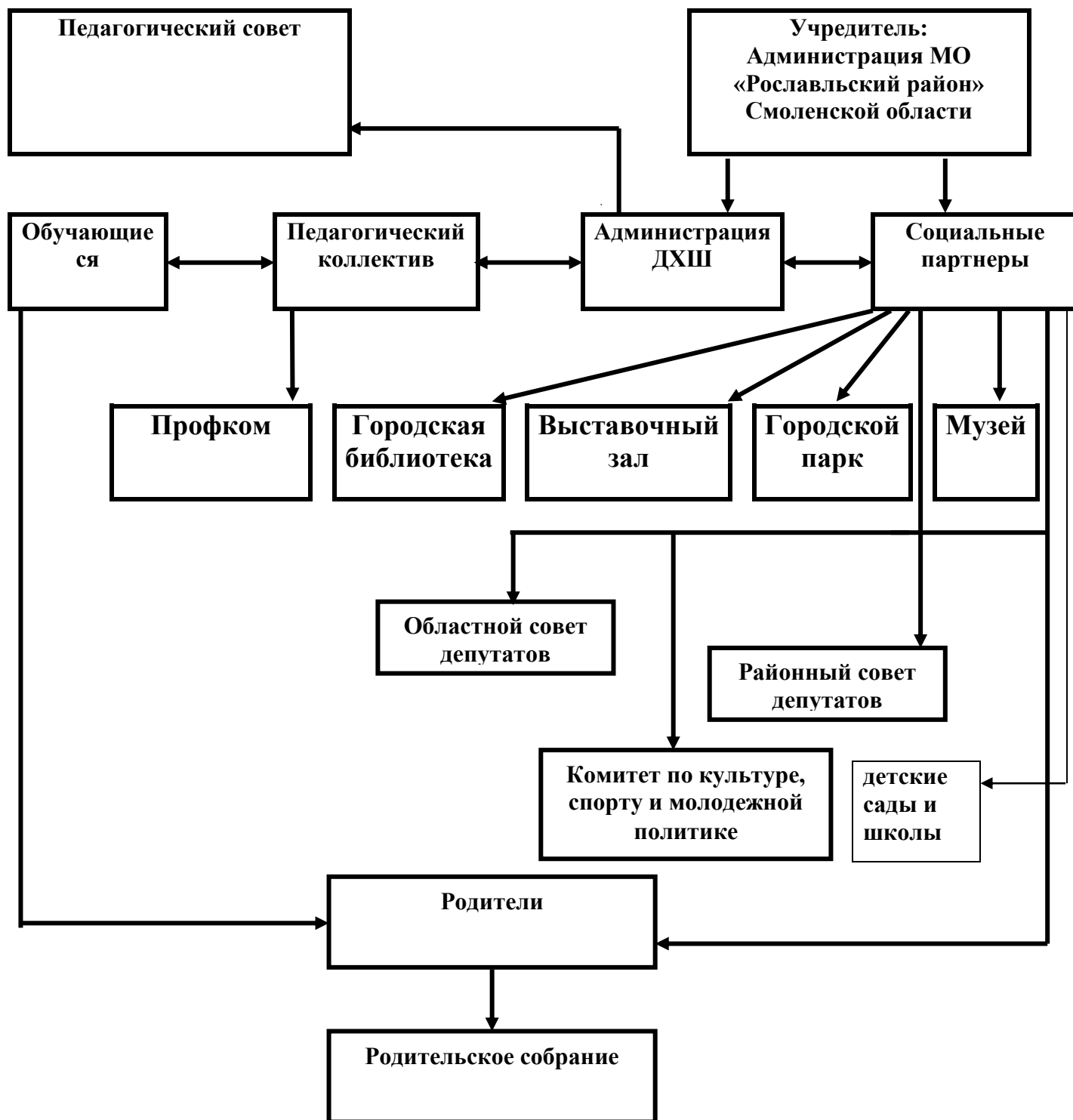
По результатам оценки деятельности школы родителями выявлено, что

- школа удовлетворяет образовательным потребностям общества;
- отношение учащихся с большинством учителей носят откровенный доверительный характер и хорошие отношения.

### **Работа ДХШ с общественностью**

За годы существования в школе сформировался определенный уклад школьной жизни, основанный на реализации демократических и гуманистических ценностей современного образования. Школа поддерживает отношения с другими образовательными учреждениями города и области, учреждениями культуры города и области, депутатами, Администрацией города и района.

### СТРУКТУРА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА МБУ ДО «Рославльская ДХШ»



#### Выводы по результатам самообследования:

1. Школа функционирует стабильно в режиме развития.
2. Деятельность школы строится в соответствии с государственной нормативной базой и программно-целевыми установками Министерства культуры, Министерством образования.

3. Педагогический коллектив на основе анализа и структурирования возникающих проблем умеет выстроить перспективы развития в соответствии с уровнем требований современного этапа развития общества.
4. Школа предоставляет доступное, качественное образование, воспитание и развитие в безопасных, комфортных условиях, адаптированных к возможностям каждого ребенка.
5. Качество образовательных воздействий осуществляется за счет эффективного использования современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникационных.
6. В управлении школой сочетаются принципы единоначалия с демократичностью школьного уклада. Родители являются активными участниками органов самоуправления школы.
7. Школа планомерно работает над проблемой сохранения здоровья школьников, стараясь не допускать отрицательной динамики состояния здоровья обучающихся.
8. В школе созданы все условия для самореализации ребенка в урочной и внеурочной деятельности, что подтверждается качеством знаний и уровнем участия в конкурсах различного вида.
9. Родители, выпускники и местное сообщество высказывают позитивное мнение о деятельности школы.
10. Результаты деятельности школы по различным направлениям, по реализации путей решения возникающих проблем могут быть транслируемы в другие учебные учреждения города и регион.