**Аннотация на программу учебного предмета «Беседы об искусстве»**

**(ПО.02. УП.01.)**

Структура программы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся
4. Формы и методы контроля, система оценок
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

**Целями предмета являются:**

Художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

**Задачами предмета являются:**

* развитие навыков восприятия искусства;
* развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом;
* формирование навыков восприятия художественного образа;
* знакомство с особенностями языка различных видов искусства;
* знакомство с произведениями искусства Древнего мира;
* обучение специальной терминологии;
* формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

В результате освоения предмета учащийся должен:

**знать:**

* виды искусства (пространственные, динамические, синтетические); особенности языка различных видов искусства;
* жанры изобразительного искусства;
* стили и художественные направления;
* виды народных ремесел, ремесла родного края;
* язык изобразительного искусства;
* характеристики первобытного, древнеегипетского, древнегреческого, древнеримского искусства;
* становление изобразительной культуры восточных славян;
* формирование православных изобразительных традиций;
* популярные художественные произведения;
* терминологию предмета.

**уметь:**

* идентифицировать наиболее характерные художественные произведения по культурной принадлежности, периоду, стилю, художественному направлению;
* первичные навыки анализа произведения искусства (анализировать стилистическое, художественно – композиционное решение произведения);
* использовать полученные знания в практической работе над собственными художественными произведениями;
* иметь навыки восприятия художественного образа

Общий объём максимальной учебной нагрузки (трудоёмкость в часах) учебного предмета «Беседы об искусстве» со сроком обучения 1 год составляет 66 часов, в том числе аудиторные занятия – 49,5 часов, самостоятельная работа – 16,5 часов.