**Аннотация на программу учебного предмета «Рисунок» (ПО.01. УП.01)**

Структура программы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся
4. Формы и методы контроля, система оценок
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения.

**Целями предмета являются:**

* художественно-эстетическое развитие личности ребёнка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также подготовка одаренных к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

**Задачами предмета являются:**

* освоение терминологии предмета «Рисунок»;
* приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;
* формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;
* приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами;
* формирование навыков передачи объёма и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены.

В результате освоения предмета учащийся должен:

**знать:**

* понятия: «пропорция», «симметрия», «светотень»;
* законы перспективы;
* пластическую анатомию головы и фигуры человека;
* свойства разных графических материалов;
* разнообразные композиционные приёмы и схемы

**уметь:**

* использовать различные приёмы для передачи законов линейной и воздушной перспективы;
* моделировать форму сложных предметов тоном;
* последовательно вести длительную постановку;
* рисовать с натуры и по памяти предметы в разных несложных положениях;
* находить выразительные средства для передачи эмоционального состояния в работе;
* рисовать фигуру человека в интерьере;
* иметь навыки владения линией, штрихом, пятном; навыки в выполнении линейного и живописного рисунка; навыки передачи фактуры материала; навыки передачи пространства средствами штриха и светотени.

Общий объём максимальной учебной нагрузки (трудоёмкость в часах) учебного предмета «Рисунок» со сроком обучение 5 лет составляет 990 часов, в том числе аудиторные занятия – 561 час, самостоятельная работа – 429 часов.